

EDITORIAL

Durante la vigencia del convenio entre la Universidad *Rovira i Virgili* y el Núcleo Universitario “Dr. Pedro Rincón Gutiérrez” de la Universidad de Los Andes (NUTULA), nace con el Doctorado en Pedagogía ***Hacer y Saber***, en cuyas primeras ediciones se publicaron las producciones escritas de los doctorandos que, hoy por hoy, constituyen nuevos y reconocidos aportes para el saber universitario. La actividad científica del NUTULA dejó de difundirse en la academia a través de la revista en la medida que las restricciones presupuestarias limitaron las posibilidades de su financiamiento.

Con el Doctorado en Pedagogía administrado directamente por el NUTULA, se crean las condiciones favorables para dar continuidad a las actividades editoras de la revista, lo cual aunado a la asesoría de expertos, nacionales y extranjeros, y docentes activos de la institución y de Universidades amigas, así como de los doctorandos de la I cohorte que actualmente cursa la etapa de la escolaridad del Doctorado, despeja el camino para multiplicar las opciones y potencialidades de la academia a nivel regional. En tal sentido, desde la Coordinación del postgrado se impulsa la idea de crear espacios para pensar y repensar las propuestas e idearios de la pedagogía como ciencia de la educación, con el loable propósito de formar los profesionales con la capacidad y los criterios científicos fundamentales para emprender estudios profundos de la vida educativa en la escuela.

Por tanto, con ***Hacer y Saber*** se abren nuevos espacios editoriales para difundir el saber universitario tanto de docentes como de doctorandos, y publicar el conocimiento científico y el pensamiento reflexivo que siempre debe acompañar el proceso formativo de los profesionales que diariamente se compenetran y conviven con la práctica pedagógica.

En esta edición se publican trabajos inéditos de docentes activos y de los doctorandos. Entre los trabajos de los profesores del NUTULA está el estudio histórico sobre El Valle de Venegara, ubicado en la jurisdicción del Municipio Jáuregui, y las reflexiones sobre las manifestaciones artísticas que aparecen en Latinoamérica luego de la primera Guerra Mundial. Los escritos de los doctorandos son el producto de las actividades académicas de la cátedra Evaluación Educativa e Institucional, los cuales profundizan temáticamente la importancia, correspondencia y función de la evaluación y el hecho educativo que ocurre en los diferentes niveles de la educación.

Rosalba Chacón